

బుట్టలల్లేవాడు

(నాటిక)

“ఒకసబ్బు ఆరురూపాయలు. మూడుసబ్బులు పదహారురూపాయలకే!” అరిచాడు వ్యాపారి.
“ఎందుకు పదహారు? పద్దెనిమిది ఎందుకు కాదు? పోనీ మూడు సబ్బులు పంతోమ్మిది అవ్వొచ్చుకదా” అడిగాడు మిత్రుడు.
“వీలవ్వదు! ఎక్కువసబ్బులు కొంటే ఒక్కోదాని రేటు తగ్గాలి! అదే న్యాయం” అన్నాడు వ్యాపారి.
“ఎందుకు తగ్గాలి? ఎక్కువకూడా అవ్వొచ్చుకదా?” అడిగాడు మిత్రుడు.

మీకు తెలిస్తే చెప్పండి. ఎందుకు ఎక్కువవ్వాలి? ఎందుకు తక్కువవ్వాలి?

అరవయ్యో దశకంలో పెట్టుబడిదారీ వ్యవస్థను, నూతన పారిశ్రామిక విప్లవపు మౌళిక రచనను ప్రశ్నిస్తూ, బి.ట్రావెన్ రాసిన 'అసెంబ్లీ లైన్' పెద్ద దుమారాన్నే లేపింది. ‘చేతిపనివారికీ, రెక్కాడితేగాని డొక్కాడని బ్రతుకులకూ నేటి యాంత్రిక జీవితపు లెక్కలు సరిపోవు’ అని నాడెప్పుడో వాదించిన ‘అసెంబ్లీ లైన్’ ఈనాటికీ కొత్తదే.

విల్లలకోసం టామ్ దీన్ని సులభశైలిలో నాటకీకరించారు.

దీన్ని చదవండి! ఆలోచించండి!! మీ ఆలోచనల్ని పంచుకోండి!

కొత్తపల్లి ప్రచురణలు



బి.ట్రావెన్

నాటకీకరణ: టామ్ ప్యక్స్టా

బుట్టలల్లేవాడు (నాటిక)

'కొత్తవల్లి' తెలుగు పిల్లల ఈ(e) మాసపత్రిక, అక్టోబరు 2009 సంచికకు అనుబంధం

మూల రచన: *'The Night Visitor and Other Stories ' by B. Traven లోని 'Assembly*

Line' అనేకథ.

నాటకీకరణ: టామ్ పృక్కాన్సె.

తెలుగు అనుసరణ: నారాయణ, కొత్తవల్లిబృందం.

కొత్తవల్లి ప్రచురణలు

C/ప్రకృతిబడి, చెన్నైకొత్తవల్లి(పోస్టు)

అనంతపురం(జిల్లా)

ఆంధ్రప్రదేశ్ 515 101

<http://kottapalli.in>

బుట్టలల్లేవాడు (నాటిక) క్రియేటివ్ కామన్స్ వారి
లైసెన్సును అనుసరించి ప్రచురించబడింది.



<http://creativecommons.org>